

# Clover 4.3 et 5 pouces



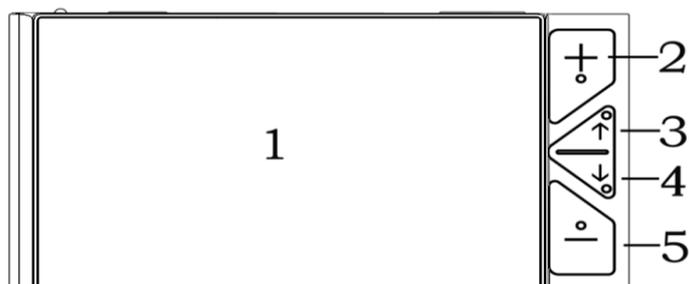
<b>1. Contenu de la boîte</b> .....	3
<b>2. Présentation de l'appareil</b> .....	3
<b>3. Utilisation de l'appareil</b> .....	4
3.1 Lecture d'un document .....	4
3.3 Modes de couleur.....	5
3.4 Luminosité .....	6
3.5 Amélioration de couleurs.....	6
3.6 Gel d'image.....	6
3.7 Signaux sonores .....	7
3.8 Témoin lumineux .....	7
3.9 Connexion TV .....	7
<b>4 Récapitulatif des combinaisons de touches disponibles</b> .....	8
4.1 Combinaisons de touches en mode normal .....	8
4.2 Combinaisons de touches en mode gel d'image .....	9
<b>5 Caractéristiques techniques</b> .....	10

## Contenu de la boîte

- Une loupe Clover 4.3 pouces ou Clover 5 pouces
- Un étui de transport
- Un câble micro USB
- Un adaptateur secteur USB
- Un câble RCA (TV)

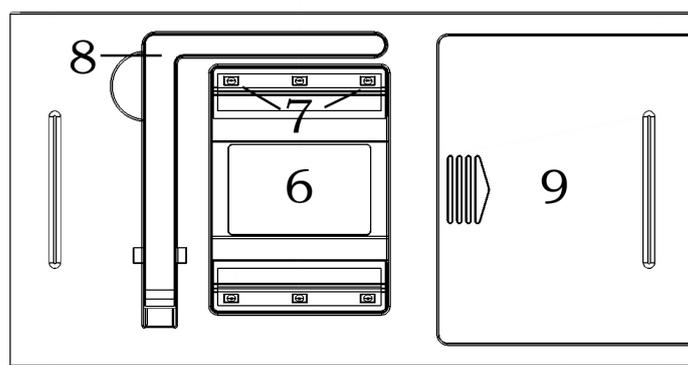
## 1. Présentation de l'appareil

**Sur la face avant**, sur le côté droit de l'écran (4,3 ou 5 pouces), il y a 3 boutons qui sont (en partant du bas vers le haut) :

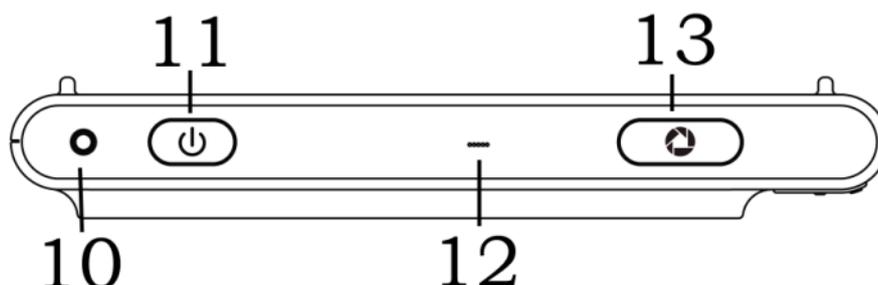


- Diminuer le grossissement : touche jaune « Zoom – » **(5)**
- Augmenter le grossissement : touche jaune « Zoom + » **(2)**
- Mode couleur : touche bleue avec 2 flèches blanches (bouton double action haut et bas, chaque partie étant représentée par un petit picot en relief). **(3) (4)**

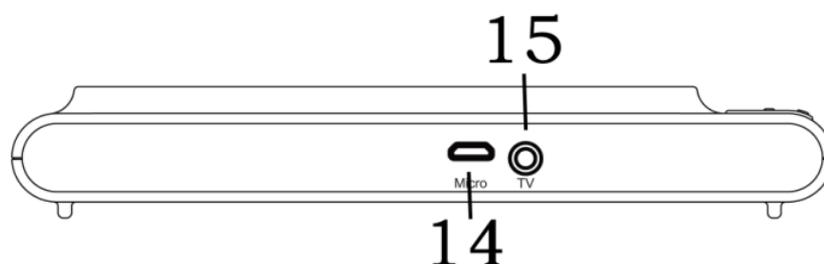
**Sur la face arrière**, nous avons la caméra au centre **(6)**, ainsi que le pied d'écriture pliable **(8)**.



**Sur la tranche supérieure** à droite, il y a un bouton rouge permettant le gel de l'image (13), à sa gauche le bouton noir POWER (Marche/Arrêt) (11). Et tout à gauche se trouve la LED d'indication de la charge batterie (10).



**Sur la tranche inférieure** se trouvent la prise RCA pour la connexion TV (15), ainsi que le connecteur micro-USB pour l'alimentation électrique (16). **(BIEN VEILLER A METTRE LA PRISE DANS LE BON SENS).**



## 2. Utilisation de l'appareil

### 3.1 Lecture d'un document

Avec l'appareil présenté face à vous les trois boutons à droite, posez la loupe sur le document, et, pressez le bouton Marche/Arrêt pendant environ 3 secondes pour la mettre sous tension. Notez que pour éteindre l'appareil, il faudra également appuyer sur ce bouton pendant environ 3 secondes.

Pour lire, déplacez ensuite la loupe de la gauche vers la droite. Pour écrire ou signer un document, dépliez le pied prévu à cet effet et placez le document en dessous.

## 3.2 Agrandissement et réduction

Vous pouvez augmenter ou diminuer le taux d'agrandissement par paliers en exerçant de brèves pressions sur les boutons (Zoom + ou Zoom -) ou maintenir le doigt sur l'un des boutons et le relâcher une fois le taux d'agrandissement souhaité atteint (pour avoir un Zoom progressive et non plus par paliers). Dans ce dernier cas, l'autofocus intégré adaptera automatiquement le taux d'agrandissement désiré.

Vous disposez de 2 modes d'agrandissement : Le mode « normal » qui est le mode par défaut, et, le mode « étendu ». Pour passer de l'un à l'autre, maintenez appuyées les boutons Zoom + et Zoom (-) pendant environ 5 secondes.

Les taux d'agrandissement sont :

- Clover 4.3 pouces : de 3.5x à 16x (en mode normal) et de 2.5x à 24x (en mode « étendu »)
- Clover 5 pouces : de 4x à 20x (en mode normal) et de 3x à 30x (en mode « étendu »)

## 3.3 Modes de couleur

On appelle mode de couleur une combinaison prédéfinie de couleurs d'arrière-plan et d'avant-plan. Le mode couleurs naturelles sera adapté à la visualisation de photos ou de plans, tandis que le mode contraste amélioré, associé à différentes combinaisons de couleurs d'arrière et d'avant-plan, sera préférable pour la lecture de textes.

Souvenez-vous que le bouton Mode Couleur est à double action, haut et bas. Il va vous permettre de défiler dans la liste des modes de couleurs disponibles. Si le contraste est insuffisant, vous pouvez appuyer simultanément sur haut et bas pour basculer rapidement entre le mode couleurs naturelles et mode contraste amélioré Une fois la combinaison de couleurs adéquate choisie.

Vous disposez d'une liste de modes de couleurs étendue comptant 20 combinaisons de couleurs différentes, c'est la liste par défaut. Mais pour plus de simplicité, vous pouvez opter pour une liste moins complète et ne comprenant que 6 combinaisons. Pour basculer entre la liste étendue et simplifiée, il vous suffit de maintenir appuyés les boutons mode Couleurs haut et bas pendant 5 secondes environ.

Les 20 combinaisons de couleurs de la liste étendue par défaut sont :

- Couleurs pleines, Blanc sur noir
- Noir sur blanc, jaune sur noir
- Noir sur jaune, blanc sur bleu
- Bleu sur blanc, jaune sur bleu
- Bleu sur Jaune, vert sur noir
- Noir sur vert, violet sur noir
- Noir sur violet, bleu sur noir
- Noir sur bleu, blanc sur vert
- Vert sur Blanc, blanc sur rouge
- Rouge sur blanc, rouge sur noir

Les 6 combinaisons de couleurs disponibles dans la liste simplifiée sont :

- Couleurs pleines, blanc sur noir
- Noir sur blanc, jaune sur noir
- Blanc sur bleu, jaune sur bleu

### 3.4 Luminosité

Pour augmenter la luminosité de l'écran, appuyez simultanément sur le bouton Marche/Arrêt et le bouton Zoom +. Pour la réduire appuyez sur Marche/Arrêt plus Zoom -.

### 3.5 Amélioration de couleurs

En mode contraste amélioré, il est possible d'affiner les réglages de couleurs pour la combinaison de couleurs choisie en augmentant la couleur d'arrière-plan ou d'avant-plan en fonction de ce que vous souhaitez visualiser. Afin d'augmenter la couleur d'arrière-plan, maintenez le bouton Marche/Arrêt tout en appuyant simultanément sur le bouton Mode Couleur Haut autant de fois que nécessaire. De même, il vous faudra maintenir enfoncé le bouton Marche/arrêt tout en appuyant sur le bouton mode couleur bas pour augmenter la couleur d'avant-plan.

### 3.6 Gel d'image

Avec un appui sur le bouton rouge gel de l'image, celle-ci se fige, vous permettant ainsi de rapprocher la loupe de vos yeux. **Il vous est également possible de vous déplacer dans cette image fixe une fois celle-ci agrandie.** Cette fonction permet par exemple de « geler » un numéro de téléphone sur une

carte de visite, puis de l'agrandir. Une fois agrandi, il suffira de vous déplacer dans l'image pour en afficher l'intégralité. Vous pouvez par exemple Maintenir enfoncé le bouton Marche/Arrêt tout en appuyant sur le bouton Zoom + ou – pour vous déplacer de la gauche vers la droite et inversement. De même, le fait de maintenir enfoncé le bouton Marche/Arrêt tout en appuyant sur les boutons Mode Couleur haut ou bas vous permettra d'effectuer un déplacement de haut en bas et inversement.

Pour désactiver le gel d'image, appuyez à nouveau sur le bouton rouge.

**Note : Il n'est pas possible d'agir sur la luminosité en mode gel d'image.**

### 3.7 Signaux sonores

Il y a 3 types de signaux sonores : Ceux indiquant l'appui sur un bouton, ceux avertissant qu'une limite a été atteinte (taux d'agrandissement maximal par exemple) et le signal de batterie basse. Ces bips peuvent être activés ou désactivés, il suffit pour cela de maintenir appuyé le bouton rouge gel d'image pendant environ 3 secondes.

### 3.8 Témoin lumineux

Si pour une raison ou pour une autre vous souhaitez éteindre le voyant lumineux, il suffit d'appuyer simultanément sur les boutons Marche/Arrêt et gel d'image pendant 3 secondes environ. La même combinaison de touches la rallumera. Les différents états du témoin lumineux sont :

- Vert : La batterie est complètement chargée et/ou l'appareil est connecté à une prise de courant
- Rouge : La batterie devra bientôt être rechargée
- Rouge (clignotant) : La batterie nécessite une recharge immédiate

**Note : Quand l'appareil est éteint et en cours de charge, le témoin lumineux reste vert et s'éteindra automatiquement une fois la batterie complètement chargée.**

### 3.9 Connexion TV

Par le biais du câble tv fourni, vous pouvez connecter Clover à votre télévision pour bénéficier d'un meilleur affichage sur un plus grand écran, si votre téléviseur est suffisamment récent pour disposer de la connectique requise. Une fois le câble connecté, il vous faudra ensuite, à partir de votre loupe, sélectionner

le mode de sortie vidéo adéquat, PAL ou NTSC. Pour ce faire, utilisez les boutons Zoom + et Zoom – pour sélectionner PAL et validez votre choix avec le bouton gel d'image. L'image se trouvant dans l'angle de la caméra devrait maintenant s'afficher sur l'écran de la télévision. Le fait de déconnecter le câble TV rebasculera l'image sur l'écran LCD de la loupe.

## 4 Récapitulatif des combinaisons de touches disponibles

### 4.1 Combinaisons de touches en mode normal

Description	Combinaison de touches
<b>Mettre l'appareil sous tension</b>	Bouton Marche/Arrêt (POWER) pendant environ 3 secondes
<b>Mettre l'appareil hors tension</b>	Bouton Marche/Arrêt (POWER) pendant environ 3 secondes
<b>Vérifier l'état de la batterie, du mode de couleur, du gel de l'image et des signaux sonores</b>	Bouton Marche/Arrêt (appui court)
<b>Activer/désactiver les signaux sonores</b>	Bouton gel d'image pendant environ 3 secondes
<b>Augmenter l'agrandissement</b>	Bouton Zoom + (par paliers, maintenir enfoncé pour un agrandissement continu)
<b>Réduire l'agrandissement</b>	Bouton Zoom - (par paliers, maintenir pour une réduction continu)
<b>Basculer entre le mode agrandissement par défaut et le mode étendu</b>	Zoom + plus Zoom -
<b>Passage du mode couleurs pleines au mode contraste amélioré</b>	Mode couleur + plus mode couleur -

<b>Bascule entre la liste de modes de couleur simplifiée (6 modes) à la liste de modes étendue (20 modes)</b>	Mode couleur + plus mode couleur – (pendant 3 secondes)
<b>Augmenter les couleurs d'arrière-plan</b>	Bouton Marche/Arrêt plus mode couleur +
<b>Augmenter les couleurs d'avant-plan</b>	Bouton Marche/Arrêt plus mode couleur -
<b>Activation/désactivation du témoin lumineux</b>	Bouton Marche/Arrêt plus Bouton gel d'image
<b>Réinitialisation de l'appareil (retour aux réglages par défaut)</b>	Bouton gel d'image plus Zoom – (pendant 5 secondes)

## 4.2 Combinaisons de touches en mode gel d'image

<b>Description</b>	<b>Combinaison de touches</b>
<b>Déplacement au sein d'une image fixe dans le sens horizontal</b>	Marche/Arrêt plus zoom + ou -
<b>Déplacement au sein d'une image fixe dans le sens vertical</b>	Marche/Arrêt plus modes de couleur haut ou bas
<b>Réglage du contraste</b>	Marche/Arrêt plus longue pression sur Zoom -, ajuster ensuite avec Zoom + ou -
<b>Réglage de la luminosité</b>	Marche/Arrêt plus longue pression sur Zoom +, ajuster ensuite avec Zoom + ou -
<b>Activation / désactivation des bips</b>	Bouton gel d'image pendant environ 3 secondes

## 5 Caractéristiques techniques

### 5.1 Clover 4.3 pouces

- Dimension de l'écran : 4,3 pouces (soit 11 cm diagonale)
- Taux d'agrandissement : 3.5x – 16x (mode normal), 2.5x – 24x (mode étendu)
- Modes d'affichage : 20 modes (positif, négatif, couleurs naturelles etc.)
- Batterie : Rechargeable et Remplaçable, 4 heures d'autonomie, environ 5 heures pour une recharge complète (**BATTERIE GARANTIE 6 MOIS**)
- Dimensions : 152 x 80 x 22 mm
- Poids : 180g (avec batterie)
- Garantie : 2 ans

### 5.2 Clover 5 pouces

- Dimension de l'écran : 5 pouces (soit 13 cm diagonale)
- Taux d'agrandissement : de 4x à 20x (mode normal), de 3x à 30x (mode étendu)
- Modes d'affichage : 20 modes (positif, négatif, couleurs naturelles etc.)
- Batterie : Rechargeable et Remplaçable, 4,5 heures d'autonomie, environ 5 heures pour une recharge complète (**BATTERIE GARANTIE 6 MOIS**)
- Dimensions : 152 x 80 x 22 mm
- Poids : 200g (avec batterie)
- Garantie : 2 ans